

INTRO

Nell'ambito dello sviluppo locale, gli eventi rappresentano una risorsa preziosa, ma spesso sottovalutata.

Specialmente nei piccoli centri e comunità, possono essere motori di crescita culturale ed economica, essenziali per rafforzare l'identità del territorio e la coesione sociale. Questo potenziale è però frequentemente inutilizzato, limitato da un approccio organizzativo non professionale e dalla mancanza di una strategia a lungo termine.

Questa presentazione mira a evidenziare i benefici di un approccio **professionale nell'organizzazione di eventi**, con particolare attenzione al loro ruolo nello sviluppo locale.



Sono Fabio Saccomani, specializzato in Scienze del Governo e delle Politiche Pubbliche presso la **LUISS Guido Carli**.

La mia formazione, unita a una vasta esperienza in project management e un solido background artistico, mi ha dotato di competenze consolidate per guidare iniziative di sviluppo locale e organizzare eventi con **impatto comunitario**.

Nella mia carriera, ho gestito progetti di diversa portata, da quelli regionali a quelli europei, **nel settore dell'arte e dello sviluppo comunitario**, ottenendo risultati tangibili e benefici duraturi per le comunità coinvolte.

DECLINO DEGLI EVENTI LOCALI: CAUSE E EFFETTI



LIVELLO MICRO

Molte attività locali sono guidate da volontari o da persone che, pur avendo una profonda conoscenza del territorio e un genuino interesse per il bene comune, mancano delle competenze specifiche in materia di organizzazione di eventi.

LIVELLO MACRO

L'emergere e la consolidazione dell'e-commerce hanno radicalmente cambiato le abitudini di consumo.

Piattaforme come Amazon offrono un'accessibilità e una varietà che i mercati locali e le fiere faticano a eguagliare.

ORGANIZZAZIONE PROFESSIONALE E SVILUPPO LOCALE

L'**organizzazione professionale** di eventi locali richiede un'attenta comprensione del contesto socio-culturale e economico. Gli eventi non si limitano al puro intrattenimento, ma fungono da catalizzatori per lo sviluppo locale, incentivando il coinvolgimento attivo e la valorizzazione della comunità.

Un approccio professionale prevede la pianificazione strategica e il project management, con un focus sugli impatti economici positivi e sulla promozione dell'armonia comunitaria. Questa metodologia può elevare eventi minori a importanti attrattori culturali ed economici, apportando benefici duraturi alle comunità locali.

Una **strategia** efficace per l'organizzazione di eventi locali richiede una visione a lungo termine che integri aspetti economici, sociali, culturali e ambientali.

Il project management gioca un ruolo chiave nel gestire la complessità e le incertezze, garantendo il raggiungimento degli obiettivi prefissati. È fondamentale coinvolgere attivamente la comunità e valorizzare le tradizioni locali. Gli eventi dovrebbero generare benefici economici e rafforzare la coesione sociale, promuovendo collaborazione e consenso all'interno della comunità.



BUONE PRATICHE



Festival Internazionale di Arte di Pennabilli:

SITUATO NELLE COLLINE
DELL'EMILIA-ROMAGNA, IL
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI
ARTE DI PENNABILLI HA
SUPERATO LE ASPETTATIVE DI UN
EVENTO IN UNA LOCALITÀ
REMOTA.

HTTPS://WWW.ARTISTIINPIAZZA.COM

Mostra Mercato di Bienno:

LA MOSTRA MERCATO DI BIENNO, IN LOMBARDIA, RAPPRESENTA UN ALTRO ESEMPIO NOTEVOLE. FOCALIZZANDOSI SULL'ARTIGIANATO E LE TRADIZIONI LOCALI, LA MOSTRA HA ATTRATTO UN NUMERO CRESCENTE DI VISITATORI, EVIDENZIANDO LA RICCHEZZA CULTURALE E LA QUALITÀ DEI PRODOTTI DEL TERRITORIO.

HTTP://WWW.MOSTRAMERCATOBIENNO.IT



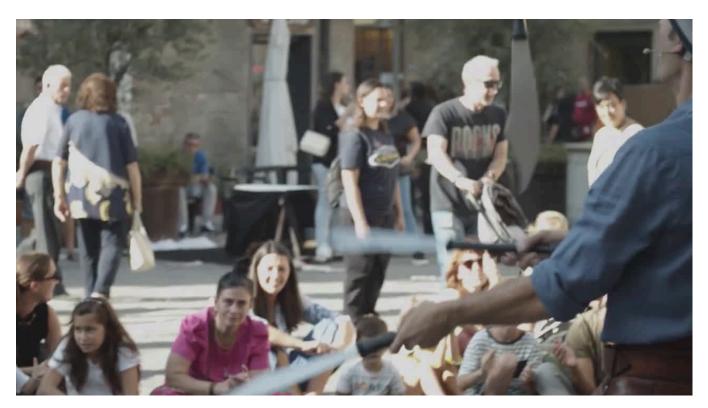
BUONE PRATICHE

Fiera di Ponsacco

LA FIERA DI PONSACCO, SOTTO LA DIREZIONE DI FABIO SACCOMANI, È DIVENTATA UN ESEMPIO LAMPANTE DI COME UN EVENTO LOCALE POSSA AVERE UN IMPATTO SIGNIFICATIVO SULLA COMUNITÀ E SULL'ECONOMIA. PARTENDO DA UNA FIERA MODESTA, CON L'INTRODUZIONE DI STRATEGIE DI MARKETING INNOVATIVE, PIANI DI COMUNICAZIONE EFFICACI E UNA VISIONE STRATEGICA CHIARA, LA FIERA HA VISTO UN AUMENTO ESPONENZIALE DEL NUMERO DI VISITATORI E DI PARTECIPANTI.

QUESTO EVENTO È DIVENTATO UN PUNTO DI RIFERIMENTO PER L'AREA, ATTIRANDO OLTRE 5000 VISITATORI.

LA FIERA HA VALORIZZATO LE ECCELLENZE DEL TERRITORIO, PROMUOVENDO L'ARTE, LA CULTURA E IL COMMERCIO LOCALE. LA SUA TRASFORMAZIONE È UN CHIARO ESEMPIO DI COME UN'ORGANIZZAZIONE PROFESSIONALE E UNA VISIONE A LUNGO TERMINE POSSANO PORTARE A RISULTATI STRAORDINARI, CREANDO BENEFICI DURATURI PER L'INTERA COMUNITÀ.



VIDEO: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=IG_SEK-SGJC&AB_CHANNEL=FABIOSACCOMANI

VISION

La mia **visione** è un futuro in cui piccoli centri urbani diventino fulcri di vitalità economica e culturale. Aspiro a vedere questi luoghi adottare un approccio professionale allo sviluppo locale per contrastare il declino demografico, attrarre investimenti e costruire un'identità locale distintiva. Il mio **obiettivo** è trasformare queste comunità in destinazioni attraenti e prospere.

Contattatemi per avviare un dialogo produttivo e pianificare insieme il futuro del vostro territorio. Collaborando, possiamo creare nuova prosperità per le nostre comunità.



REFERENZE



Francesca Brogi Sindaca di Ponsacco

"FABIO SACCOMANI È UN PROFESSIONISTA GENTILE E ATTENTO, CON LUI ABBIAMO ORGANIZZATO DIVERSI EVENTI A PONSACCO E TUTTA L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE È RIMASTA MOLTO SODDISFATTA. È STATO AD ESEMPIO DIRETTORE ARTISTICO DELLA FIERA CITTADINA. UNO DEGLI EVENTI PIÙ IMPORTANTI DEL NOSTRO COMUNE. GRAZIE A LUI LA FIERA HA FATTO UN OTTIMO SALTO DI QUALITÀ, RIEMPIENDOSI DI ARTISTI CHE HANNO FATTO DIVERTIRE GRANDI E PICCINI. FABIO HA GESTITO E COORDINATO L'INTERO EVENTO, PENSANDO AGLI SPETTACOLI, MA ANCHE ALLE SCENOGRAFIE E ALLA PUBBLICITÀ. DOPO OUESTE ESPERIENZE POSSO AFFERMARE CHE FABIO SACCOMANI È UN PROFESSIONISTA IN GAMBA A CUI POTERSI AFFIDARE PER L'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI."

Claudio del Sarto Presidente Confersercenti

"HO COLLABORATO CON FABIO SACCOMANI PER DIVERSE INIZIATIVE DI ANIMAZIONE DEL TERRITORIO DELLA PROVINCIA DI

DEVO RICONOSCERE IN LUI LA PROFESSIONALITÀ, LA CAPACITÀ ORGANIZZATIVA E SOPRATTUTTO L'INVENTIVA CHE METTE NEI SUOI

PERSONA PRECISA, PUNTUALE E SU CUI FARE AFFIDAMENTO."



REFERENZE



Lia Micciché Presidente di LIMEUP - progettazione europea

"LAVORARE CON FABIO SACCOMANI È UN'ESPERIENZA STRAORDINARIA. LA SUA ABILITÀ NELL'ANIMARE IL TERRITORIO E COINVOLGERE LA COMUNITÀ IN EVENTI CULTURALI È DIFFICILE DA TROVARE. FABIO UNISCE CREATIVITÀ, PROFESSIONALITÀ E ATTENZIONE AI DETTAGLI, RENDENDO OGNI EVENTO UNICO E COINVOLGENTE. È UN PARTNER IDEALE PER CHI CERCA ENERGIA E INNOVAZIONE IN UN PROGETTO. RACCOMANDO VIVAMENTE FABIO PER QUALSIASI INIZIATIVA CHE RICHIEDA CREATIVITÀ E UN IMPATTO POSITIVO SULLA COMUNITÀ."

Roberto Castello Regista teatrale 4 volte premio UBU

"FABIO SACCOMANI È UN PROFESSIONISTA AFFIDABILE E CREATIVO.

NON È FACILE TROVARE PERSONE CHE TENGANO INSIEME LA QUADRATURA PROGETTUALE E LA FANTASIA DEL GESTO ARTISTICO.

I SUOI SONO PROGETTI PRECISI E METICOLOSI, QUASI SCIENTIFICI, MA HANNO INSIEME LA GRAZIA E LA RAFFINATEZZA DELLA SUA SENSIBILITÀ ARTISTICA FABIO INCARNA UNA COMBINAZIONE RARA E PREZIOSA, E QUELLO CHE CREA HA UN GRANDE VALORE PER LE COMUNITÀ."





CONTATI

Fabio Saccomani +39 329 7646 096 info@fabiosaccomani.com

Ig: fabiosaccomanishow

fb: Fabio Saccomani

Per una panoramica video dei miei eventi, il canale YouTube:

https://www.youtube.com/channel/UCWWN4DPiqbDokwnVK14jgOw