



DOCUMENTO PROGETTUALE

1. Denominazione dell'evento:

_____ festival "STELLE, VILLE e MERAVIGLIE 2022 – settima edizione"

2. Curriculum del soggetto proponente (può anche essere contenuto in apposito allegato al presente documento progettuale):

_____ vedi in allegato:

- *Curriculum breve associazione*
 - *curriculum Direttore Artistico*
-

3. Descrizione dettagliata dell'evento (descrizione dettagliata dell'evento: luogo e modalità di svolgimento, data/e prevista/e di realizzazione, durata, contenuti, cast, e quant'altro dai partecipanti ritenuto necessario ai fini dell'assegnazione dei punteggi di cui all'art. 7 dell'Avviso in oggetto) – la descrizione può eccedere lo spazio indicato dalle righe sottostanti:

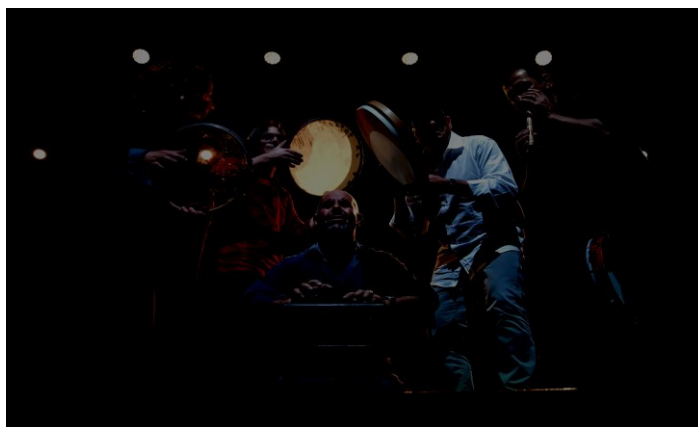
il festival "Stelle, Ville e Meraviglie" arriva alla sua settima edizione. Il Comune di Crespina-Lorenzana ne fa parte già dalla seconda edizione registrando sempre ottimi risultati artistici e di partecipazione di pubblico. Come si evince dal nome stesso della manifestazione, uno degli intenti è quello di promuovere luoghi storici e paesaggistici degni di nota e così stimolare un percorso lungo le varie tappe del festival che attiri non solo il pubblico locale ma anche turisti e appassionati di musica; a tal proposito è sempre stata indicata come location la piazza della Chiesa di Lorenzana, inoltre è anche stata

proposta da noi come ambientazione alternativa la Villa Pepi di Crespina, ma non si escludono ulteriori alternative.

Da colloquio preliminare con la Vs Amministrazione è stata individuata come data possibile il giorno giovedì 25 Agosto in concomitanza con la festa paesana di Lorenzana.

In quanto contesto popolare la nostra proposta verte su un concerto di musica folk con il gruppo siculo UNAVANTALUNA, ensemble attivo anche a livello internazionale di cui mettiamo qui breve curriculum:

Unavantaluna-Cumpagnia di Siciliana è un ensemble di uniti dalle comuni origini dalla passione per le arti e le popolari della loro terra. Nel progetto è forte la necessità di passato con il presente



Musica musicisti siciliane e tradizioni nostro unire il attraverso la

ricerca di un possibile equilibrio fra tradizione ed innovazione musicale. Per questo alle tarantelle, contraddanze e canti della tradizione marinara, si affiancano composizioni originali eseguite nello stile tradizionale.

*Unavantaluna nasce nel 2004 ad opera di **Carmelo Cacciola, Luca Centamore, Pietro Cernuto e Francesco Salvatore**, e i quattro fondatori costituiscono tuttora la Line-Up di base del gruppo. Nel corso degli anni, Unavantaluna si è esibito in innumerevoli palcoscenici italiani ed esteri, dalla **Germania alla Francia, dalla Tunisia alla Svizzera**, ed avendo persino l'onore di calcare il palcoscenico del **Teatro Nazionale di Taipei** nel 2016. Nel 2013, con il brano **ISULI**, Unavantaluna ha vinto il **Premio Andrea Parodi**, il più significativo riconoscimento italiano dedicato alla World-Music. Nella primavera di quest'anno il gruppo è stato scelto dalla redazione de "I Concerti di Radio Tre" per esibirsi alla **Cappella Paolina del Quirinale** in Roma alla presenza del **Presidente della Repubblica**. Nell'aprile del 2018, di concerto con il C.A.S. del Nuovo Galles del Sud, Unavantaluna ha effettuato una lunga tournée in **Australia** che in dodici tappe ha toccato le più grandi città. Canzoni in siciliano e voci possenti, strumenti musicali arcaici e storie millenarie, arrangiamenti e nuove sonorità: un gruppo di sicuro impatto che diviene addirittura trascendente nella propria dimensione più consona, quella dal vivo!*